

SAISON V

AU VIEUX PANIER

- APPEL À PROJET -



- AVP C'EST QUOI ?

“Dormez dans une
Œuvre d'Art !”

Situé dans le centre historique de Marseille, AVP est un hôtel particulier. Cette bâtisse du 17ème siècle invite des artistes à créer leurs espaces, leurs œuvres in situ, et éphémères.

L'ESPRIT AVP

La maison allie Art et Décadence, elle est synonyme de liberté d'expression et d'art de vivre.

Ce lieu est d'abord dédié à la création. Toutefois il se veut à la fois confortable et chaleureux pour les hôtes qui vivront, l'espace de leur séjour, une expérience singulière.

Le Concept

Vitrine Éphémère : Lieu évolutif, il devient “galerie” grâce aux œuvres temporaires destinées à la vente.
Design : Un mobilier qui vient souligner l'installation de l'artiste.
Confortable & Conviviale : Un accueil privilégié et intime tel un écrin, au sein d'une maison.

- SON HISTOIRE

Éclectiques, inspirés, reconnus mais tous issus d'univers très variés, voici les artistes qui ont marqué le lieu de leurs empreintes.

2013
SAISON IV

—

Milène Guermont

Ingénieur Artiste

La Dame noir

Label de Musique

Avexciters

Collectif d'architecte
& Designers

Julien Colombier

Designer motif

Ohido

Street Artiste

Mist

Graffeur

Parties Communes :

Hyperline Studio

Collectif Designer

Cheyenne

Illustratrice

Toma L

Peintre

—



Milène Guermont
Polysensual

SAISON IV



AVEXCITERS
SKÖ

—

2012
SAISON III

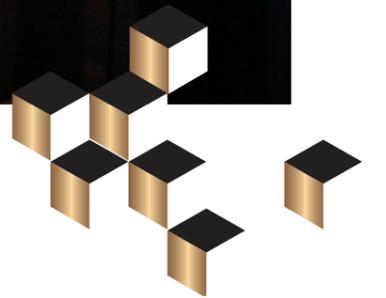
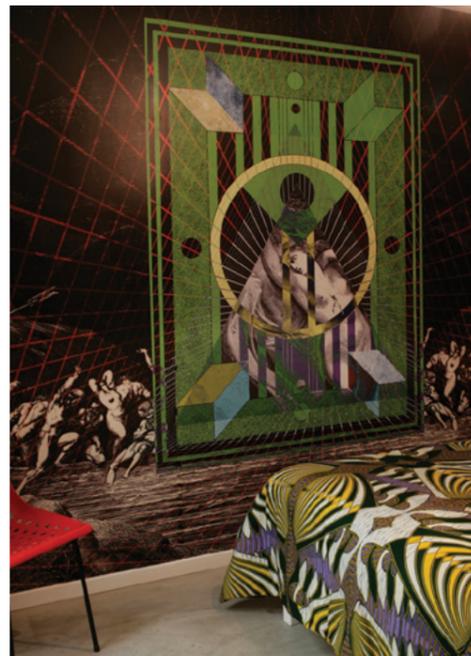


Tilt
Panic room

Matthias Olmeta
Photographe
Tilt
Graffeur
Mourad Messoubour
Plasticien
Mass Confusion
Surface Pattern Designer
Eugénie Bergeon
Artisan Graphiste
Philippe Baudelcoque
Peintre

Parties Communes :
The Wizard
Plasticien
Toma L
Peintre

Mass Confusion
Purgatory Palace



PHILIPPE
BAUDELCOQUE
FUSION

SAISON II



CLÉMENT JOLIN
MUR - MUR

2011
SAISON II

—



Clément Jolin
Photographe
Justin Blyth
Plasticien
Gaëlle Villedary
Plasticienne
Mothi Limbu
Graphiste Illustrateur
Alex Orvane
& Oliver Lerouge
Illustrateur et Maquettiste

Parties Communes :
Guillaume Chamahian
Photographe
Véronique Sarafian
Plasticienne
Toma L.
Peintre

—



Gaëlle Villedary
Réminiscence

Mothi Limbu
69



2010
SAISON I

—

Stéphane Manel
Illustrateur
Tous des K
Studio de Graphisme
Fred Calmets
Artiste Peintre
L'Artmada
Collectif de Graffeurs
Claire Leina
Surface Pattern Designer

Parties Communes :
Jérôme Romain
Peintre
Toma L.
Peintre



Claire Leina
Childhood Fantasy



Stéphane Manel
White lines

SAISON I



TOUS DES K
3D

—



En attendant l'ouverture, AVP invitait au sein du lieu en construction les activistes de passage dans la ville, à venir s'exprimer.

De septembre 2009 à février 2010, sont passés:
Laurence Vuagnoux LO-VX - Guillaume Lebourg
- Max Coubes aka Lamiack - Jérôme Romain -
Cedric Viollet - Guillaume Jolly - James Reeve -
John Carriere - RVCA - ED the WhiteMan - Val-
erie Saelen - SofiSki (Sketch City) - Magicien Deuz
- Rezine - AcetOne - Ohido - PQ Family - Remi
Faure - Spazm - a. - Baze - Cross2 - Seize Galerie -
Carhartt - La Dame Noir - Claire Leina - Alix de
Moussac - Underten - Guillaume Legoff (Clark)
- Rimek - Goner - Tony Conti - Mr.Pimpall - Eric
Foucher - José Lamali (Kulte Team) - Mothi Limbu
(Kulte Team) - Venar - Pedro - Anthoni Dettori
- Revert - Gerry Johnson (Cultcrusher) - Flori-
an Fusy (Tous des K) - Half a Rainbow - Consum
- Elzo - Virgo Music - Caroline Hanny - Bunny &
Claude - Matt Gamet (Kulte Team) - Théophile Pil-
lault - Claire Dantzer - Freak Fabric - 5M ...

Pour plus de découverte :
demolition-arty.blogspot.com

—



- AVP VOUS INVITE À REPENSER ET INVESTIR UNE DES CHAMBRES.

[Règles du jeu & Champ d'action]

Vous devrez nous proposer un projet de chambre en tenant en compte des éléments suivants

1. Repenser et investir une des chambres de la maison d'hôte
2. Votre support artistique est une chambre à dormir. Il est important de ne pas négliger l'accès, l'accueil et le confort du public.
3. Respecter la disposition (électricité, plomberie etc)
4. Nous vous incitons à n'avoir aucune limite créative. Sachant que toutes les œuvres « amovibles » seront à la vente.
5. Miser sur l'originalité et la diversité de la proposition artistique et de vos supports.
6. Ébauche budgétaire de l'enveloppe à allouer à votre projet (le mobilier n'est pas inclus, il sera pensé en partenariat par la suite avec AVP)
7. Définir avec AVP les conditions de ventes des œuvres.

ET S'ENGAGE À :

Au Vieux Panier s'engage à :

FINANCEMENT :

1. Prendre en charge les déplacements pour se rendre sur place
2. Une pension complète (hébergement et repas) durant la ou les journées d'installation sur place
3. L'achat du petit matériel et fournitures
4. Budget décoration hors création artiste (mobilier, accessoires, rideaux, etc).

Allouer une visibilité maximale aux artistes en les intégrant à tous les supports de communication - site Internet, dossier de presse, catalogue, mailing list, ainsi que les réseaux sociaux sur lesquels AVP est présent.

En résumé, quand on parle de NOUS on parle de VOUS.



Hors les murs

Afin de vous faire connaître, nous pouvons réfléchir ensemble à des projets hors les murs. L'idée est de créer ensemble un partenariat dynamique avec des lieux de diffusion artistique régionale (galerie, institution, label de musique, marque de vêtements) afin de promouvoir votre travail en dehors des murs de la maison d'hôtes.

- RETRO PLANNING

2013
2014

—



1. 29 NOVEMBRE 2013

Réception des pré-projets
(Cahier de tendance)*

2. 10 DECEMBRE 2013

Choix des Lauréats

3. 20 DECEMBRE 2013

Validation des projets définitifs**

4. 13 JANVIER 2014 - 3 FEVRIER 2014

Échelonnement des installations
(durée maximum 10jours)

5. MARS ou AVRIL

Vernissage

*Cahier de tendance:

Comme pour une résidence, vous devrez présenter tout d'abord une idée générale de votre projet avec un texte explicatif, (ex: sous forme d'une lettre d'intention) accompagnée de croquis, esquisses ou photos de vos œuvres. Ne pensez pas votre projet en fonction d'une chambre d'AVP en particulier, les chambres seront allouées à votre création une fois le projet validé. Précisez les différents matériaux et supports utilisés pour la réalisation (peinture, vidéos, dessins, à même les murs, accrochage, installation...)

Privilégiez le format informatique PDF à envoyer à jess@auvieuxpanier.com. Si vous souhaitez envoyer votre dossier par courrier, merci de joindre une enveloppe retour pré-timbrée.

**Étape 3 Visites des lieux si besoin :

Plans - photos - dimensions vous seront fournis.

- NOVEMBRE 2012 -

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
28	29	30	31	01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	01

- DÉCEMBRE 2012 -

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
25	26	27	28	29	30	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

- JANVIER 2013 -

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
30	31	01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	01	02

- FÉVRIER 2013 -

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
27	28	29	30	31	01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	01	02

- POUR + D'INFORMATIONS

[Veuillezcontacter]

Mlle
— JESSICA
VENEDIGER

Fondatrice
Directeur Artistique
Chargée de Communication

jess@auvieuxpanier.com

—

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

- REVUE DE PRESSE

The New York Time

Le Monde
Magazines

2013

IDEAT

MADAME FIGARO

FINANCIAL TIMES

ART & DECORATION

COTE SUD

CÔTE

TELERAMA

ELLE DECO

AD

GRAZIA

STYLIST

GRAFFITI ART MAGAZINE

AIR FRANCE MAGAZINE

Cara magazine, the inflight publication of Aer Lingus

LA MARSEILLAISE

LA PROVENCE

VENTILO

CULTE MAGAZINE

MAISON A PART

TRAVEL AGENT

Cosmopolitan

TRAVEL + LEISURE | American Express Publishing

HYUNDAU Credit Card Co 'The Modern Times'

Vantage Shanghai Magazine

Money Week

L-INK Magazine

Condé Nast , Mercedes Benz Magazin

Conde Nast Traveller Art

Conde Nast Traveller Russia n°16 & 17

Conde Nast DETAILS magazine

Geo-Saison

Getlostmagazine

Gioia

Le Soir

New York Magazine Online / nymag.com

ARTMAPP MAGAZIN

Options / The Edge Malaysia business and financial weekly

Sunday Times

Magazine Putovanja za dvoje -

French edition is Horizons Monde

BT Experience

Joy Magazine

Rendez-vous en France / Atout France

DeMarkt

-

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

The New York Time

Le Monde
Livres

2013

360 New York Time Book

Street Art Mode d'Emploi

ELLE
DECORATION

2013
Guide

ROUGH GUIDE

GUIDE MICHELIN

GUIDE DU ROUTARD

AD

2013

MUTUAL ART

gawlittdigitale

Flair Magazine

Deco Design + Mode

Perspective e-Magazine /

ArchiExpo

Cosmopolitan

des-ordres.com

Stuff Hunter

Stadtzauber.de

leuchtend-grau.blogspot.

de

pixandmix.fr

Radio Nova

FINANCIAL
TIMES

2013

Télématin, France 2

Midi en France, France 3

Echappées Belle, France 5

Télérama'

The New York Time

ELLE
DECORATION

Le Monde

IDEAT

CÔTE SUD

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

The New York Time

2012

Magazines

Le Monde

ELLE
DECORATION

IDEAT

AD

madame
FIGARO

CÔTE SUD

france
2

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

The New York Time

ELLE
DECORATION

Le Monde

IDEAT

CÔTE SUD

LE FIGARO
L'EXPRESSE
L'EXPRESSE STYLE
LA PROVENCE
COTE MARSEILLE
CONDE NAST TRAVELLER (Russie / UK)
TRAVEL + LEISURE (Mexique / Turquie / UK / USA)
ESCAPE 360
AIR France MAGAZINE
RYANAIR MAGAZINE
EMIRATES HOME
Aeroflot in-flight magazines (Russia)
EL PAIS
Volta ao Mundo
GRAFFITIART MAGAZINE
QUALITY MAGAZINE
THE INDEPENDANT
NYTIMES
MONOCLE
THE DAILY MAIL
QVEST MAGAZINE
PLASTIK MAGAZINE
ART UKRAINE
D-CODE
SUNDAY TIMES
Dear Magazine (Italie)
Perspective Magazine (Hong Kong)
Getaway! Magazine (Indonesia)
Glamurama (Brésil)
Dobre Wnetrze (Pologne)
LUEL Magazine (Corée)
New Black Global Trends (Australie)
Mabuhay Magazine (Philippine)
Taschen
COVER (Allemagne)

—

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

The New York Time

2012

Blog

Le Monde

ELLE
DECORATION

IDEAT

AD

madame
FIGARO

CÔTE SUD

france
2

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

The New York Time

ELLE
DECORATION

Le Monde

IDEAT

CÔTE SUD

FFFFOUND
FUBIZ
MODERNMET
OTW VANS
NOTCOT
TEXTILE ART CENTER
VANDALOG
SLAMXHYPE
ELLE (République Tchèque)
THINKBIGCHIEF ITALY
TERMINAL U
LA ESTAMPA
Huffington Post (UK)
LE MONDAIN

2012

TV & Radio

Rest of the World Argentina
Futura Fashion Italy
Canon TV
Monocle TV
Radio Nova
Radio Grenouille

—

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

2011

Magazines

The New York Time

—

FIGARO MAGAZINE
L'EXPRESS
L'EXPRESS STYLE
ELLE
BE
ELLE DECO
MONITOR
ON THE TABLE
ELLE DECOR ITALIA
BRITISH AIRWAYS HILIFE MAGAZINE
NYTIMES
THE GUARDIAN
WASHINGTON POST

Le Monde

ELLE
DECORATION

IDEAT

AD

madame
FIGARO

2011

TV

CÔTE SUD

—

TEVA DECO
TELEMATIN
BFM
TF1 JT DE 20H
LCM JT DU WEEK-END
PARIS PREMIERE « INTERIEURES »

france
2

2011

Blog

FINANCIAL
TIMES

—

NYTIMES
THE GUARDIAN
WASHINGTON POST
BAHIGHLIFE MAGAZINE
TRY SOMETHING A LITTLE DIFFERENT
FRANCSOIR
CLIK CLK
LES INROCKS
CLARK
GRAFFBOMBZ
SESSUN
MY LITTLE MARSEILLE
ARTSKILLS
DESIGNYOUSTRUST

Télérama'

The New York Time

ELLE
DECORATION

Le Monde

IDEAT

CÔTE SUD

FINANCIAL
TIMES

Télérama'

2010

Magazines

The New York Time

—

Glamour
Contact
Focus
ELLE
L'Hebdo Marseille Grazia
Maisons et Décors
ELLE DECO Résidences Immobilier
Seatrade Cruise Review

Le Monde

ELLE
DECORATION

IDEAT

2010

Demolition

Arty

—

AD

madame
FIGARO

Clark magazine
Kultorama
Cahiers Marseillais
December-January-February 2009
France3
www.clarkmagazine.com/guillaume/un-week-end-a-marseille-part1/
www.mespaz.com/?p=737
www.novoidplus.com/news/demolition-arty-project-1189
kulte1998.blogspot.com/2009/10/kulte-vs-demolition-arty.html
www.artskills.net/archives/2713
<http://www.last-concept.com/v1/2009/11/demolition-arty/>
<http://designyoustrust.com/2010/01/15/alix-de-moussac-for-demolition-arty/>

CÔTE SUD

france
2

FINANCIAL
TIMES

—

Télérama'

The New York Time

ELLE
DECORATION

Le Monde

IDEAT

CÔTE SUD

AU VIEUX PANIER

HOTEL PARTICULIER
MARSEILLE

13 RUE DU PANIER 13002 MARSEILLE
WWW.AUVIEUXPANIER.COM

